

MUSIQUE DE CHAMBRE

RÉVOLUTION AUX TUILERIES

EFFECTIF

Ophélie Gaillard,
violoncelle et direction
Pulcinella Orchestra (13
musiciens)

PROGRAMME

Jean-François Gossec,
Luigi Boccherini,
Giovanni Battista
Viotti, Jean-Louis et
Jean-Pierre Duport

CALENDRIER

Création printemps
2026, diffusion saison
2026-2027

Pulcinella met le cap sur Paris à la fin du XVIIIème siècle. Depuis sa création en 1725 et son établissement aux Tuileries, le **Concert Spirituel** joue un rôle central et permet la **diversification** d'un public plus exigeant - notamment parce qu'il paie. Il accueille la **fine fleur des talents** européens, favorise l'émergence de **nouveaux instruments solistes** (clarinette, hautbois, cor) et porte aux nues des interprètes qui révolutionnent leur pratique instrumentale.

L'esprit révolutionnaire est en marche aussi en musique, tant sur la forme que sur le fond. C'est dans l'esprit de ce vent de liberté intellectuelle et de mobilité sociale que les musiciens de Pulcinella continuent de **questionner les pratiques** avec ce programme.

La **musique virtuose** - et souvent révolutionnaire - de Jean-François Gossec, Luigi Boccherini, Giovanni Battista Viotti, sans oublier les frères Jean-Louis et Jean-Pierre Duport **inspire l'Europe entière** et repousse les limites d'interprètes de haut vol.



CENTRE DE
MUSIQUE BAROQUE
Versailles



CONTACT

Direction artistique : Ophélie Gaillard : opheliecello@gmail.com

Production : marie.cornet@pulcinella-orchestra.com / +33 6.21.26.95.75

www.opheliegailard.com - www.pulcinella-orchestra.com