

# MUSIQUE DE CHAMBRE

## NAPOLI!

Christian Mewly

### EFFECTIF

De 3 à 14 musicien-ne-s,  
avec ou sans chanteur.euse

### PROGRAMME

Concertos de Leo,  
Fiorenza, Durante  
Airs de Porpora, Corselli,  
Bonno  
Tarentelles  
traditionnelles et giges  
de Matteis



En vidéo !

Avec Pulcinella, Cap sur Naples ! La cité parthénoépéenne, ville spectacle s'il en est, offre une diversité musicale qui force l'admiration de l'Europe entière. L'opéra y est à son apogée au XVIII<sup>e</sup> siècle et révolutionne le genre en imposant partout l'opéra seria (sauf en France !) et en inventant l'opéra buffa.

Les conservatoires forment une élite d'instrumentistes virtuoses qui s'exportent à merveille. La sensualité d'une vocalité inspirée des plus grands castrats rivalise avec le tourbillon de danses endiablées (folle, tarentelle, corrente).

Ce programme propose une exploration des saveurs napolitaines en compagnie de Ortiz, Falconiero, Greco, du génial violoncelliste Alborea dit Francischello, de Vivaldi, Durante, Leo ou Fiorenza.

Pulcinella à Naples, c'est aussi l'occasion d'un retour à nos sources et d'une immersion dans les chansons populaires d'une tradition orale si vivace qu'elle irrigue encore aujourd'hui la société toute entière...

**cnm** Centre national  
de la musique

**PREFÊTE  
DE LA RÉGION  
AUVERGNE-  
RHÔNE-ALPES**

**M**

**PONTICELLO**

**ORCHESTRA  
PUL  
CINELLA**

**SPEDIDAM**  
LES DROITS DES ARTISTES-INTERPRÈTES

Ecoutez le disque ici :



### CONTACT

Direction artistique : Ophélie Gaillard : [opheliecello@gmail.com](mailto:opheliecello@gmail.com)

Production : [marie.cornet@pulcinella-orchestra.com](mailto:marie.cornet@pulcinella-orchestra.com) / +33 6.21.26.95.75

[www.opheliegaiillard.com](http://www.opheliegaiillard.com) - [www.pulcinella-orchestra.com](http://www.pulcinella-orchestra.com)