

UNE NUIT EN FLANDRES

Caroline Doutré

EFFECTIF

Sandrine Piau
Emmanuelle de Negri
Ophélie Gaillard
Pulcinella Orchestra :
violoncelle, théorbe,
clavecin

PROGRAMME

Oeuvres de François
Couperin, Joseph-Hector
Fiocco, Joseph-Marie-
Clément Dall'Abaco

CALENDRIER

Création Mars 2025
Diffusion été 2025 et
saison 2025-2026

Après Venise, Londres et Naples, Pulcinella met le cap sur les Flandres avec des solistes d'exception. Ce programme fait dialoguer quelques-uns des **caprices pour violoncelle** seul du génial et iconoclaste **Joseph-Marie-Clément Dall'Abaco** avec les **Lamentations de Joseph-Hector Fiocco** publiées en 1733 à Bruxelles.

Accompagnée des violoncelles obligés, la voix soliste sculpte chacune des lettres hébraïques introduisant les versets du texte attribué à Jérémie et explore les ténèbres de la semaine sainte avec une expressivité toute italienne.

Pour certains programmes, nous mettons en dialogue les raretés de Fiocco avec les célèbres leçons de ténèbres de François Couperin magnifiées par les voix de Sandrine Piau et Emmanuelle de Negri.

Pulcinella et Sandrine Piau :
Lamentations de Corselli



CONTACT

Direction artistique : Ophélie Gaillard : opheliecello@gmail.com

Production : marie.cornet@pulcinella-orchestra.com / +33 6.21.26.95.75

www.opheliegaiillard.com - www.pulcinella-orchestra.com