

# EN TOURNÉE

## CARL PHILIPP EMANUEL BACH



Carl Philipp Emanuel Bach magnifie l'orchestre à cordes, innove sans cesse et invente véritablement une nouvelle texture sonore, expression sensible et singulière d'une virtuosité ébouriffante et d'un lyrisme poignant.

**Deux volumes, Aparté, 2016.**

Récompenses pour le double album : Diapason d'Or, Choc Classica, Télérama, Toccata Disc of the Month.

“ Triomphe sans surprise chez un maître de la surprise : l'intelligence et la fantaisie d'Ophélie Gaillard rendent chaque note de CPE Bach essentielle.

**Jean-Luc Macia – Diapason d'Or, Mai 2016**

Un disque révolutionnaire qui se place d'emblée au sommet de la discographie.

**Marie-Aude Roux. Le Monde, mai 2016**



**Ecoutez le disque ici !**

### EFFECTIF

DA et violoncelle  
Ophélie Gaillard  
14 musicien·ne·s

Concertos pour violoncelle  
et clavecin Symphonies  
pour cordes  
Sonates

### PROGRAMME

Oeuvres de Bach



En vidéo !

ORCHESTRA  
**PULCINELLA**

APARTÉ

### CONTACT

Direction artistique : Ophélie Gaillard : [opheliecello@gmail.com](mailto:opheliecello@gmail.com)

Production : [marie.cornet@pulcinella-orchestra.com](mailto:marie.cornet@pulcinella-orchestra.com) / +33 6.21.26.95.75

[www.opheliegailard.com](http://www.opheliegailard.com) - [www.pulcinella-orchestra.com](http://www.pulcinella-orchestra.com)